



INTERATIVA

Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio

TRILHOS 13ª EDIÇÃO



DES
COBERTAS
e
INVENÇÕES
que
MUDARAM
O
MUNDO


SICOOB
Acicredi


SICOOB
Acicredi


SICOOB
Acicredi


SICOOB
Acicredi


SICOOB
Acicredi


SICOOB
Acicredi


SICOOB
Acicredi


SICOOB
Acicredi



Não tem tarifa de fatura,
nem mensalidade.

Compras parceladas em até
12 vezes.

Até 36 dias para pagar a
primeira fatura.

Desde 1997, com o empresário
e o microempreendedor.
Guaxupé: (35) 3551-6191
Nova Resende: (35) 3562-2627
E-mail: recepcao@acicredi.com.br

Resistir, pra quê?

Salto Alto 35 9188 8366



RENDA-SE A ESTE DESEJO!

A vida só tem sentido quando é cheia de prazer.
Quando surgir aquele desejo irresistível e seu dia pedir hambúrguer
com batata frita, renda-se a esse desejo. Afinal, resistir pra quê?
One Way. O endereço do seu desejo.

Rua José Costa Monteiro, 228 - Tel - 35 3551 2044



EXPEDIENTE

CONSELHO ADMINISTRATIVO COOPEG

Diretora-Presidente:
Beatriz Ribeiro do Valle Antonelli
Diretor-Financeiro:
Luiz Antônio Pasotti Smaira
Diretora-Secretária:
Roberta Magalhães Affini
Diretora da Escola Interativa:
Gisela Furlan Nehemy
Conselheiras:
Lilian Aparecida Quintino
Patrícia Calori Bruno da Silva
Cristine Braga Marcelino

CONSELHO PEDAGÓGICO INTERATIVA

Diretora da Interativa: Gisela Furlan Nehemy
Diretora Pedagógico: Ana Elisa Leite Ribeiro
Representante da Educação Infantil:
Mariângela Cardozo Angelino
Representante do Ensino Fundamental I:
Sílvia Helen Ferreira Santos
Representante do Ensino Fundamental II:
Renata Lessa de Simone
Representante do Ensino Médio:
Luiz Antônio Pasotti Smaira
Conselheiras:
Maria Cláudia Caldeira Ribeiro do Valle e
Gilda Mara Moreira Leite - Psicólogas
Coordenadora Educação Infantil e EFI:
Maria Natália Arcas
Coordenadora EF II e EM:
Patrícia Calori Bruno da Silva

CONSELHO FISCAL

Presidente: Sandra Aparecida Podadera Mancini
1ª secretária: Cássia de Sousa Silva Pires
2ª secretária: Vilmara Cecília Preto Narciso
Suplentes:
Helen Maria da Silva
Renata de Siqueira Santos
Deise de Castro Requena

COORDENAÇÃO

Heli Inês Prini Rafaldini - Ciências Naturais
Maria Natália Arcas - EI e Fundamental I
Patrícia Calori Bruno da Silva - Fundamental II e EM

CAPA



Ilustração com colagem:
Camila Corrêa, 2ª EM, e Lik.

Engenho Humano: Descobertas e Invenções que Mudaram o Mundo - Como uma árvore, o conhecimento se ramifica, expande e se integra, mostrando a complexidade do saber a que nos levou a capacidade de engenhar.

Trilhos é uma publicação anual da Escola Interativa.

Produzida por Sheila Saad, jornalista
sheilasaadjor@gmail.com

Escola Interativa - Unidade Centro
Rua Coronel Joaquim Costa, 183
Fone: (35) 3551-7649

Escola Interativa - Unidade Nova Floresta
Av. Dr. Esmerino Ribeiro do Valle Filho, 92
Fone: (35) 8847-5680
www.interativaguaxupc.com.br

Guaxupé (MG) - novembro de 2011

FAMÍLIA e ETAPA: DOIS GRANDES PARCEIROS

Todos os anos, temos a satisfação de publicar uma nova edição da revista Trilhos, especialmente voltada a educadores, alunos, pais, responsáveis pelos alunos e todos aqueles que acreditam e se interessam por Educação.

Neste anuário, destaque para os dois maiores parceiros da escola, a **família** e o **Etapa**. Para a primeira, oferecemos informações e reflexões que possam colaborar com a missão de educar e, cada vez mais, fortalecer esta parceria.

Quanto ao segundo, quando adotamos o ETAPA, a Interativa já era reconhecida pela qualidade do seu trabalho e pelo respeito e valorização à individualidade dos alunos, fortes diferenciais da escola, comprovado pelos depoimentos de alguns deles nesta edição. Há seis anos, agregamos a este trabalho o valor e o peso de um sistema de ensino com qualidade reconhecida internacionalmente. Em 2012, ampliaremos esta parceria com a implantação do material didático do Etapa a partir do 2º ano do Fundamental I, fechando um ciclo até o curso pré-vestibular.

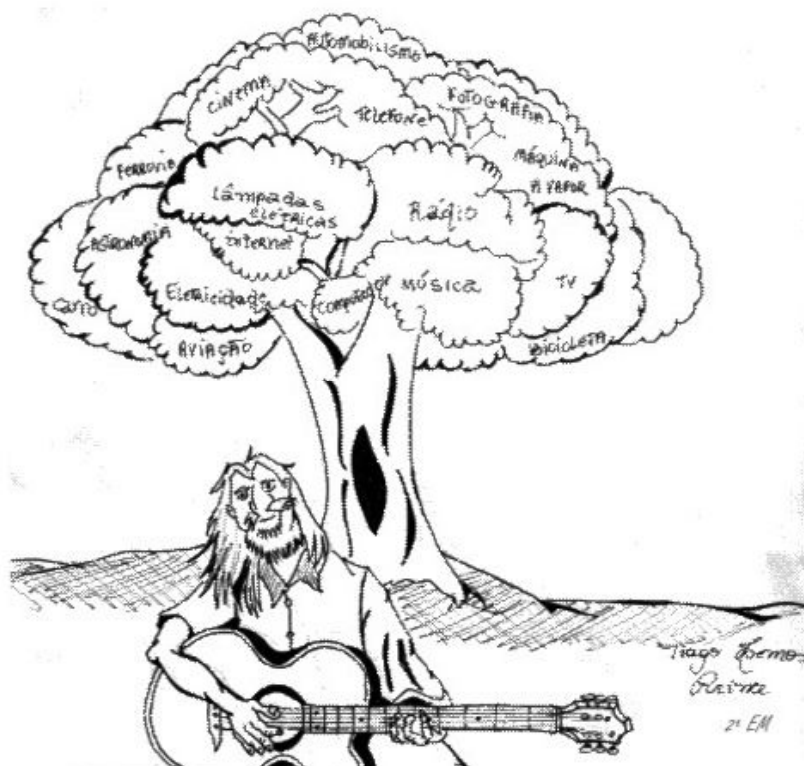
Outra novidade, também a partir do próximo ano, é que o Fundamental I estará em prédio novo, mais uma construção na Unidade Nova Floresta, onde estes alunos terão maior espaço livre, área verde e quadras de esportes. Também neste local funciona o Período Interativo, para crianças de zero a dez anos, uma sugestão interessante para a família.

Atualmente, além da infraestrutura distribuída nas unidades Centro e Nova Floresta e um material didático que oferece apoio pedagógico eficaz, a escola adota o PQR – Programa de Qualidade e Resultados, voltado à seleção de novos professores, para garantir que os mesmos estarão em sintonia com as propostas e com a qualidade do nosso ensino, obtido por meio de práticas e atitudes transformadoras constantes que fizeram a história da Interativa.

O destaque desta edição é o projeto da escola, este ano com o tema Descobertas e Invenções que Mudaram o Mundo, mostrando como os professores e alunos trabalharam e enriqueceram conhecimentos com criatividade, em atividades dentro e fora da sala de aula. Todos cooperando para que esta publicação enriqueça, também, sua visão de mundo.

Boa leitura!

Gisela Furlan Nehemy, diretora da Interativa.



PROPOSTA INTERESSANTE

Atualmente, qualquer criança de até dez anos, matriculada ou não na escola, pode participar do Período Interativo. A proposta é bem interessante, pois atende às necessidades diversificadas da família contemporânea. A criança pode frequentar o espaço apenas um dia ou durante todo o mês e o horário é flexível, com a opção de tomar banho e almoçar na escola. A comida é *self service* e balanceada, com ingredientes voltados para o desenvolvimento da idade.

Faz parte do Período Interativo:

Lanche;

Futebol;

Hora da soneca;

Lição de casa e estudo com acompanhamento especializado;

Oficinas diversas, como culinária, sucata, música, etc.

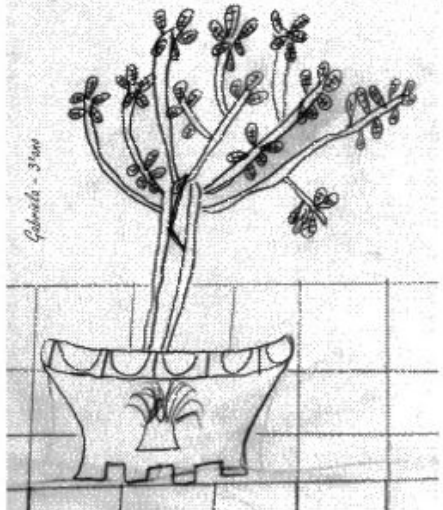
Brincadeiras;

Banho;

Almoço *self service*.



O Período Interativo funciona das 7h às 12h30, de segunda à sexta, na Unidade Nova Floresta. **Mais informações: (35) 8847-5680.**



Casamentos
Aniversários
Books infantil, gestante
Fotos para catálogos Comerciais
Eventos em Geral



Pereira do Nascimento 294a
Centro - Guaxupé
3551-4327



O escritor Elias José foi escolhido como tema do desfile da Escola

Interativa em **comemoração** ao aniversário de Guaxupé deste ano. Para definição de como seria feita esta homenagem, um grupo de cooperados se reuniu para discutir ideias. É desta forma que a COOPEG trabalha há treze anos, buscando a cooperação mútua que embasa o cooperativismo para o sucesso dos seus projetos.

O livro Caixa Mágica de Surpresa foi o escolhido dentre as inúmeras obras do querido amigo poeta. Ela deveria conter os personagens para serem apresentados como ele fazia, tirando um a um de dentro dela, causando surpresa e encantamento. Assim, a avenida se transformou em um grande palco para alunos, professores e amigos do ICEJ – Instituto Cultural Elias José - e a magia tomou conta de todos.

Terminado o desfile, a Caixa Mágica de Surpresas foi para a Educação Infantil, na Unidade Nova Floresta. Lá, continuou não só encantando os alunos, como estimulando a criatividade dos pequenos aprendizes. A caixa se abriu para novas e diversas

a caixa MÁGICA



brincadeiras, contação de histórias, teatrinhos e até para pais e familiares dos alunos, que entraram nela para ver uma exposição de desenhos.

Durante a 1ª Semana Elias José, lá estava ela, novamente, desta vez, no Parque Mogiana, onde foi utilizada como cenário para os contadores de história do ICEJ. Como esta caixa, a COOPEG se renova ano a ano, sempre aberta a novas descobertas e invenções que poderão transformar, para melhor, a Educação e, por que não, o mundo.

Beatriz Antonelli, diretora-presidente da COOPEG.

Sabella
confeções
A loja da fábrica

Uniformes escolares
Cama, mesa e banho
Enxoval de bebê
Roupas para gestante
Bolsas de viagem
Camisas **EXTRA-GG**

Calças jeans:
Masculino e feminino
até **EXTRA-G**

Av. Dona Floriana, 971
Fone: 3551-3645
Av. Conde Ribeiro do Valle, 499
Fone: 3551-5515
Av. Conde Ribeiro do Valle, 450
Fone: 3551-7333
Centro - Guaxupé



SEIS ETAPAS DO CONHECIMENTO

A Educação Infantil da Interativa atende crianças de um a seis anos, em etapas adequadas a oferecer o desenvolvimento pleno que cada faixa etária necessita: **Maternal I, maternal II, 1º período, 2º período, 3º período e 1º ano.**

A escola fornece o complemento principal à educação iniciada no ambiente familiar. É neste espaço que a criança irá desfrutar das atividades ideais para a construção do conhecimento, de valores e princípios éticos. Local estratégico, também, para desenvolvimento da coordenação motora, por meio de brincadeiras, de atividades lúdicas e esportivas que ensinam e estimulam a socialização.

Além das atividades pedagógicas específicas de cada faixa etária, a Interativa tem aulas diversificadas, de **Artes, Musicalização, Educação Física e Expressão Corporal.** A partir dos quatro anos, aulas de **Inglês** e, dos seis, aulas de **Filosofia.** Outro diferencial é o prédio da Educação Infantil, que oferece ampla infraestrutura, com banheiros adequados à idade, *playground*, quadras esportivas e área verde.



a CURIOSIDADE DO APRENDIZ

Na Educação Infantil são desenvolvidas habilidades e qualidades, como coordenação motora, curiosidade, sociabilidade, cooperação e respeito mútuo.

Este ano, todas as etapas da Escola Interativa estudaram e abordaram, de várias formas, o tema Descobertas e Invenções que Mudaram o Mundo. Na Educação Infantil, a meta foi instigar o raciocínio da criança através da **curiosidade**, motor propulsor das descobertas e invenções de todas as grandezas.

Os pequenos aprendizes vivenciaram a estreita relação entre o fogo e o alimento, entre as rodas e os vários tipos de transporte, entre a agricultura e os medicamentos; e conheceram os diferentes tipos de energia. Uma viagem pelo mundo do conhecimento que é dever da escola e lição de casa da família, uma parceria eficaz.

Parceria COM a FAMÍLIA

Família e escola devem formar uma equipe afinada, embasada nas noções de cooperativismo, ou seja, na colaboração mútua entre as partes. O ideal é que ambas sigam os mesmos princípios éticos e a mesma direção em relação às metas que desejam atingir. Algumas dicas para os pais ou responsáveis pelo aluno:

Selecionar a escola mediante critérios que garantam a confiança na forma como ela procede diante de situações importantes;

Dialogar com o filho o conteúdo vivenciado na escola;

Cumprir as regras estabelecidas pela escola, de forma consciente e espontânea;

Dar autonomia para o filho resolver determinados conflitos que venham a surgir no ambiente escolar, em especial na questão de socialização;

Valorizar o contato com a escola, principalmente nas reuniões coletivas e individuais, se informando sobre as dificuldades apresentadas pelo seu filho, bem como seu desempenho.

A direção e os educadores da Interativa estão sempre à disposição para esclarecimento de dúvidas, bastando agendar horário na secretaria da escola.



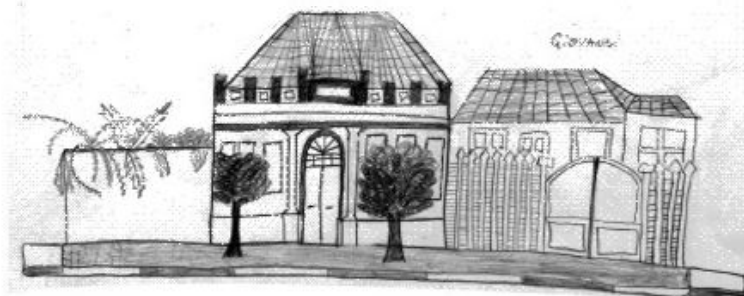
Encontro com pais e amigos da família realizado em setembro, na Unidade Nova Floresta.

Mesmo que algumas crianças ingressem na escola com facilidade, é normal que outras inicialmente se sintam inseguras em um ambiente novo e diferente.

É importante observar os sentimentos que são despertados nos pais em relação ao ingresso do filho na escola. Frequentemente, as dificuldades da criança em se adaptar à escola estão associadas às angústias dos pais diante da separação, e isto acontece em várias fases.

Leia mais no **blog da escola**:

<http://www.interativaguaxupe.com.br/educacao-infantil/adaptacao/>



ETAPA, QUANTO ANTES MELHOR

Em 2012, o Ensino Fundamental I da Interativa, do 2º ao 5º ano, irá oferecer mais um novo e grande diferencial, o material didático do **Sistema Etapa**, concebido para que cada aluno desenvolva, ao máximo, o potencial de competências e habilidades que traz dentro de si.

O desenvolvimento dos assuntos nas apostilas do Etapa processa-se ao longo de cada ano e entre os anos em espiral crescente, com revisões a cada fase do avanço, facilitando a compreensão e sedimentando o conhecimento.

O conteúdo do 2º ao 5º ano da Interativa, que já era ensinado de maneira estimulante e diversificada, enriquecido com aulas de **Artes, Expressão Corporal, Filosofia, Inglês, Musicalização, Informática (Robótica) e Educação Física**, ficará ainda mais fortalecido com atividades extras sugeridas pelo Etapa e outras já praticadas pela equipe de educadoras do Fundamental I, como jogos de integração, xadrez, palestras de apoio aos pais e alunos, passeios culturais e de lazer, suporte pedagógico e motivação por meio da participação dos alunos em desafios do conhecimento.



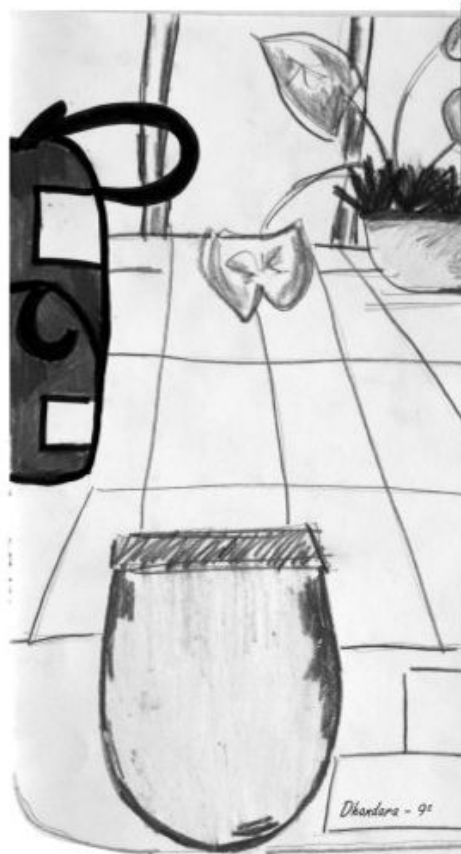
O 2º ano, da professora Sueli, em aula especial com o professor de Geografia, Luciano. Todas as turmas do Fundamental I em passeio pela antiga linha ferroviária de Jaguariúna. Abaixo, o 3º ano, em estudo prático sobre os patrimônios históricos de Guaxupé, com a professora Viviana e, à direita, em sala de aula.



Alunos do 4º ano, em experiências no laboratório de Ciências, com a professora Sílvia.



Acima, alunos do 5º ano em pesquisa na sala de Informática e, ao lado, com a professora Selma no estudo de sólidos geométricos, no laboratório de Ciências. Abaixo e à direita, alunos do 3º ano em atividade da aula de Artes. Abaixo, as turmas do Fundamental I na 1ª Semana Elias José, no Parque Mogiana.



UMA NOVA VISÃO DE MUNDO



O estudo sobre as Descobertas e Invenções que Mudaram o Mundo, tema trabalhado por todos os alunos da Interativa, este ano, ampliou o **universo** dos aprendizes, que viajaram na rota das grandes navegações e exploraram aquedutos, ora no mar, ora no ar, com asas de cera ou num grande balão mágico.

O 2º ano se encantou com os Arcos da Lapa e o Aqueduto da Vila do Abraão, na Ilha Grande, RJ, compreendendo a importância da água para o progresso da civilização e, conseqüentemente, adquirindo noções sobre sustentabilidade.

Para conhecer as origens do balão, o 3º ano entrou em contato com personagens da mitologia grega, como Dédalo e Ícaro; com textos científicos sobre a cultura chinesa e suas lanternas de papel

esféricas, e com a passarola do frei Bartolomeu de Gusmão, até chegar a Santos Dumont.

Já os alunos do 4º ano se transformaram em grandes navegadores, escreveram diários de bordo individuais sobre suas próprias explorações em antigas caravelas e barcos à vela escandinavos, passando da bússola aos modernos aparelhos de orientação por GPS.

Junto com a turma do 5º ano, trabalharam, também, um jornal mural, cujo tema foi a evolução da escrita, desde os desenhos rupestres dos homens das cavernas, o surgimento da palavra até a prensa de Gutemberg, o "pai" da imprensa. Imagine, hoje em dia, esses pequenos com tanto conhecimento e, ainda, com asas...

Além da implantação do Sistema Didático Etapa, o Ensino **Fundamental I** vai ganhar nova sede, na Unidade Nova Floresta. As obras, iniciadas no segundo semestre deste ano, contemplam quatro salas de aulas, biblioteca, quadras esportivas e uma ampla área verde.

MATERIAL NOVO, ESCOLA NOVA



Etapas da construção e maquete com vista parcial da nova sede do Ensino Fundamental I, na Unidade Nova Floresta.

ESPIRAL CRESCENTE FACILITA A COMPREENSÃO

O Ensino Fundamental II compreende as turmas do 6º ao 9º ano, que há sete anos trabalham com o material didático do Sistema Etapa. O **sucesso** desta parceria ficou evidente com a adoção das apostilas do Etapa a partir do 2º ano, em 2012.

As apostilas têm conteúdos completos e abrangentes, distribuídos em segmentos e acompanhados de exercícios instigantes e revisões frequentes. São elaboradas para despertar o interesse pelo estudo, facilitado pelo ensino em espiral crescente, metodologia criada pelo Etapa.

Esta metodologia favorece a sedimentação do conhecimento ao distribuir os conteúdos à medida que os anos avançam. Dentro de uma linha de coerência, permite que o aluno retome conceitos de forma atualizada e comparativa, facilitando a compreensão.

Além destas vantagens, há os plantões semanais extraclasse, em que professores ficam disponíveis para tirar dúvidas e auxiliar os alunos. Outro ponto forte do Ensino Fundamental II da Interativa são as aulas diversificadas, que enriquecem o quadro curricular e a formação do aluno: **Informática, Espanhol, Literatura, Dinâmica de Grupo, Introdução à Química e Física, Filosofia, Inglês e Expressão Corporal.** Nesta etapa, as aulas de Artes e Educação Física são integradas ao currículo.



Em Literatura, o 6º ano apresenta trabalho, à esquerda, e, à direita, o professor Ítalo canta uma música para enriquecimento da aula.



Na exposição de xilogravuras e poemas do livro *Ciranda Brasileira*, de J. Borges e Elias José, no foyer do Teatro Municipal, o 6º ano analisa as obras com a professora de Artes, Lik.





SEM LOSANGO Com LOSANGO

Não compre gato por lebre...



Telefax: (35)
3551-1134

R. Salesianos, 206 - Centro - Guaxupé/MG

- * Box
- * Vitrines
- * Persianas
- * Alumínio
- * Divisórias
- * Forro PVC
- * Vasos em vidro
- * Tela Mosquiteiro
- * Portas Sanfonadas
- * Vidros Temperados
- * Corrimão p/ Escada



Formação Integral do Aluno

Filósofos gregos como Platão e Aristóteles defendiam um programa curricular em que o ensino fosse centrado no desenvolvimento do ser humano entendido como um todo, assim o aluno deveria receber uma formação integral, ou seja, física, intelectual e moral.

Esta é a proposta das aulas diversificadas, valorizar e estimular a formação de ideias, a análise crítica e reflexiva, preparando o aluno para

enfrentar situações desafiadoras, a tomar iniciativas, a desenvolver a sua globalidade e identidade como ser atuante e em sintonia com o mundo atual.

Em apoio a esta metodologia dinâmica de ensino, a Interativa utiliza recursos didáticos diversificados, como laboratórios de Informática e Ciências, materiais audiovisuais, música, atividades extraclasses, projetos interdisciplinares e sociais, passeios culturais, encenações teatrais e palestras.

8º ano conversa com a fotógrafa Cristiane Gazolla



A nossa Internet...

DIRETA

BANDA LARGA

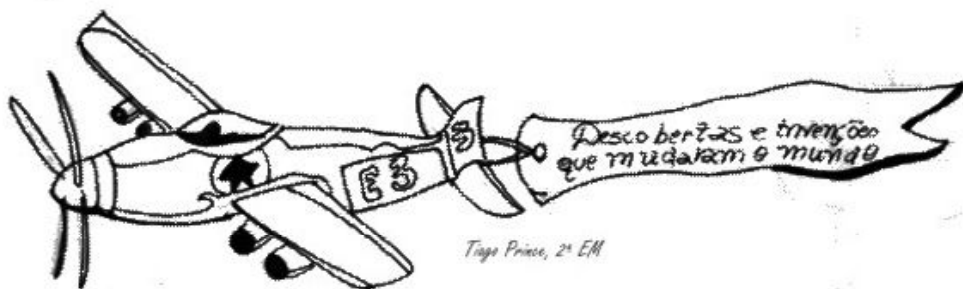
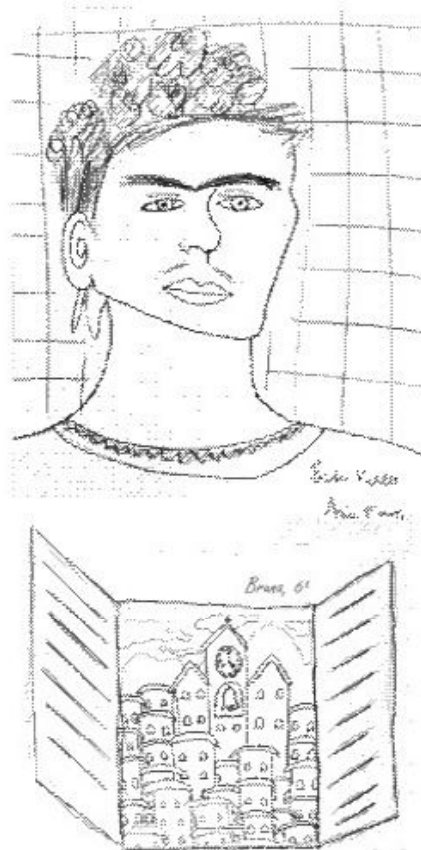
Se você ainda não possui o novo plano de **1 MEGA**,
 ligue agora **3551-6839**
 e contrate o seu.

Muito mais velocidade na sua casa.

ALÉM DA CASINHA E DO PÔR DO SOL

O trabalho de **Artes** que se inicia no Maternal I e vai até a última série do Ensino Médio é basicamente o de observação do espaço, destacando suas transformações diárias, como a luminosidade, as estampas que surgem com as sombras e as tonalidades. Há, também, a apreciação de trabalhos de outros alunos e de artistas consagrados, abrangendo todas as nuances visuais que são a matéria das Artes Plásticas.

A observação seguida do registro das imagens, atividade recorrente nas aulas de Artes, fornece ao aluno um reconhecimento da própria linguagem. Desta forma, ele pode desenvolver seu trabalho plástico livre dos conceitos estéticos preestabelecidos que tanto assustam os adultos, que por sua vez aprenderam a desenhar somente uma casinha com pôr do sol.



DEUSES COM artes, expressão e DINÂMICA



RELEITURA DA MONA LISA

O 6º ano recebeu o colega Kalled Tauil, do 5º ano, para conversar sobre sua visita ao Museu do Louvre, em Paris, **enriquecendo** o estudo sobre a Mona Lisa, de Leonardo da Vinci. A partir daí, pesquisaram sobre as várias releituras feitas por artistas famosos desta famosa obra que, com seus quase 500 anos de existência, ainda desperta curiosidade e especulações. Como Basquiat, Bottero e Dalí, cada aluno deixou sua marca trágica, crítica ou irônica em sua produção.

Lik, professora de Artes.

Este ano, nas aulas de **Expressão Corporal**, o 7º ano conheceu os deuses da Mitologia Grega. Inicialmente, estudaram suas histórias e aventuras. Em seguida, cada aluno escolheu um desses deuses para uma encenação teatral em que seus personagens conservaram suas características psicológicas, mas com uma abordagem atual.

Por exemplo, Marte chega em casa depois de uma briga de rua e sua mãe, Hera, fica louca da vida porque ele não aprendeu que antes de tudo a gente deve conversar; Afrodite, a Gisele Bündchen da Grécia moderna não tem mais paciência com o marido brigão e vai procurar um cantor famoso que lhe dê uma nova plástica de nariz, e por aí vai.

Nas aulas de Dinâmica de Grupo, os alunos estudaram os valores que cada um dos deuses escolhidos representa, fazendo uma comparação com suas próprias características pessoais. A proposta desta atividade interdisciplinar foi trabalhar as relações em grupo e o autoconhecimento, onde cada qual se descobre e aprende a respeitar o "deus" do outro. Em Artes, eles usaram sucata, argila e jornal para dar forma aos seus personagens e, assim, reinventar esses deuses.



FILOSOFIA PARA PENSAR MELHOR

As aulas de Filosofia são ministradas, uma vez por semana, a partir do 1º ano. No Fundamental I, a didática se dá por meio dos livros de Matthew Lipman (Rebeca, Issao e Guga, Pimpa) que auxiliam na investigação filosófica em sala de aula, desenvolvendo habilidades básicas de pensamento, a capacidade de pensar melhor e incentivando a reflexão. Complementam as aulas livros paradidáticos que tenham temas filosóficos e matérias atuais de jornais e revistas.

No Fundamental II, para estimular o desenvolvimento do espírito crítico e do pensamento reflexivo, as aulas contêm leitura, interpretação, pesquisa, diálogo, debate e análise de textos filosóficos, valores e cidadania, visando estimular a consciência reflexiva, o aprimoramento do raciocínio lógico e a capacidade de intervir criticamente na realidade.

Os alunos do EM entram em contato com textos e filmes variados, além de discussões em sala de aula, observando os acontecimentos por diversas perspectivas. Esta proposta busca enriquecer a prática educativa com o pensar reflexivo, oferecendo meios para uma educação crítica que coloca o aluno em sintonia com o que está a sua volta, não como mero espectador, mas como ser atuante na sociedade.

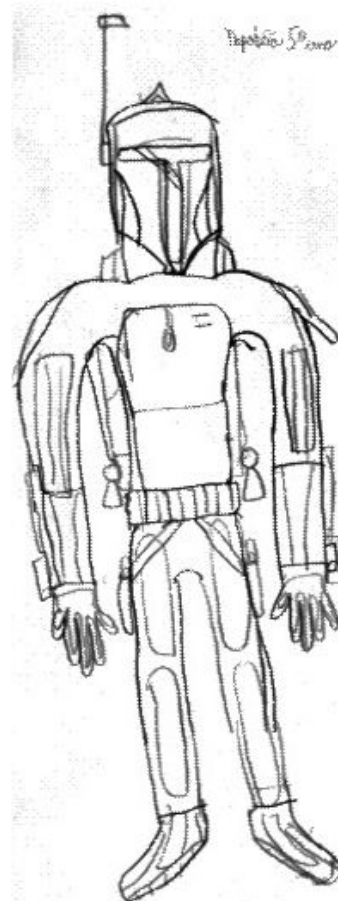
Roberta Magalhães Affini, professora de Filosofia.

MUSICALIZAÇÃO COM MATERIAIS RECICLÁVEIS

Todas as turmas da Educação Infantil e do Fundamental I têm aula de **Musicalização**, uma vez por semana, com atividades direcionadas a cada faixa etária. O material didático é variado, do convencional ao alternativo: bandinha rítmica com instrumentos confeccionados pelos próprios alunos com material reciclável, jogos, músicas de CD, teclado e até mesmo o próprio corpo.

Por meio da Música são desenvolvidos a concentração, atenção e os aspectos cognitivos, motor, afetivo e social. Estas aulas ainda trabalham o raciocínio lógico-matemático, o ritmo, a percepção auditiva e musical. As crianças aprendem a ouvir e reconhecer músicas de qualidade.

Deise Castro Requena, professora de Musicalização.



No Ensino Médio, destaque para as aulas de **Redação**, que trabalham com a produção de textos variados com vistas ao vestibular e, juntamente com aspectos abordados pela Filosofia, estimulam o pensamento e a elaboração dos conteúdos.

Adilson Ventura, professor de Redação e Filosofia.



LITERATURA CONTEXTUALIZADA

A proposta das aulas de Literatura para os alunos do Fundamental II é instigar o gosto pela **percepção** de informações, que lhes são passadas de maneira diferente daquelas a que estão acostumados. Por exemplo: um poema pode nos falar de algo tão simples que, muitas vezes, sem atenção devida, acreditamos não ter entendido nada do que foi falado, mas é tudo uma questão de hábito. Contextualizar alguns textos literários ao cotidiano dos nossos alunos para que aquilo que ele leu faça sentido é um passo importante, e familiarizá-los já nesta etapa pode ser fundamental para eles no Ensino Médio. Os materiais didáticos são os mais diversos, desde o livro tradicional até filmes, música e muita produção independente de alguns alunos.

Ítalo Coragem, professor de Literatura.



ARPÊ CALÇADOS

Caminhar com inovação e conforto.



Rua Professor José Ximenes César, 11
Vila Magalhães Guaxupe/MG - CEP 37800-000
Fone/Fax (35) 3552-3797
e-mail: arpecalçados@arpecalçados.com.br
site: www.arpecalçados.com.br

DINÂMICA DE MÚLTIPLOS VALORES

As aulas de **Dinâmica de Grupo** acontecem uma vez por semana para os alunos do Ensino Fundamental II. Este ano, a didática teve como referência o livro "Aprender a ser, aprender a conviver", de Margarida Serrão e Maria Clarice Baleeiro, que tem como propósito a difusão de quatro pilares: aprendendo a ser, aprendendo a conviver, aprendendo a fazer e aprendendo a conhecer. Estes conceitos interligados são definidores do Desenvolvimento Humano e Educação para o século XXI, pela UNESCO – Organização para a Educação, a Ciência e a Cultura das Nações Unidas.

Com estas diretrizes, os alunos trabalharam em aula a identidade, a integração, a comunicação, a busca de valores, a cidadania e o projeto de vida. Na temática Cidadania, o 9º ano participou da Semana da Deficiência Intelectual e Múltipla da APAE, com enfoque em exemplos de superação dados por pessoas atendidas por aquela instituição. "Nós reclamamos da nossa vida que é boa, e quem tem problemas se conforma e luta para melhorar", declarou um dos participantes da Interativa.

*Gilda Mara Moreira Leite,
professora de Dinâmica de Grupo.*



expressão corporal e comunicação

Expressão Corporal aos alunos da Educação Infantil e Fundamental I desenvolve a criatividade, **domínio** do próprio corpo e dos atos relacionados às ações, como disciplina, atenção, concentração, postura, impostação de voz, reflexo, entre outros benefícios para o corpo, a mente e o convívio social. O material didático varia de acordo com cada exercício, desde bolas, bexigas, lápis, papel e o próprio corpo.

As aulas de Expressão Corporal trabalham com o princípio de que o corpo tem sua linguagem e que esta é uma ferramenta de comunicação, sendo assim, se a pessoa consegue

entender o que o corpo tem a dizer, conseguirá entender melhor o que os outros estão dizendo e, também, transmitir melhor a sua mensagem.

Nas aulas para o Fundamental II, a proposta é buscar a comunicação por meio de exercícios onde a música instrumental tem grande importância, uma vez que ela propõe a cadência das emoções e dos acontecimentos. A leitura de textos teatrais e adaptação de produções em sala também são fundamentais, pois assim se ouve bem o que se quer dizer.

*Tamis Balsalobre e Lik,
professoras de Expressão Corporal.*



Tudo em até 12 vezes no cartão de crédito

Traga seus livros usados e ganhe desconto na compra dos livros indicados por seus professores*

LIVROS EM GERAL
LIVROS DIDÁTICOS
GLOBOS TERRESTRES
MAPAS
ATLAS GEOGRÁFICOS
DICIONÁRIOS
JOGOS E BRINQUEDOS EDUCATIVOS

R. Major Anacleto, 43 – Centro – Guaxupé-MG

(35) 3552-0399

* Desconto definido por avaliação realizada por nossos atendentes, conforme políticas válidas no momento da transação. Alguns livros poderão não ser aceitos.

O objetivo das aulas de Informática é fazer com que os alunos aprendam a utilizar diversas ferramentas em seu dia a dia escolar e, posteriormente, no mercado de trabalho. As aulas para o Ensino Fundamental I acontecem uma vez por semana e abordam o tema **Robótica**, os alunos conhecem a programação do projeto tecnológico de um robô.

De uma maneira divertida, as aulas de Robótica possuem os instrumentos necessários para levar o aluno a explorar conceitos, investigar e solucionar problemas.

No ensino fundamental II, as turmas do 6º e 7º ano entram em contato com as ferramentas básicas do Office (Word, Excel, PowerPoint e Windows), o 8º e 9º anos utilizam *softwares* que envolvem *design* gráfico e animações (CorelDraw, Photoshop, Gif Animator).

Este ano, dentro do tema Arte Digital, os alunos criaram *flyers*, capas de revistas, *gifs* e também entraram em contato com o audiovisual estudando a montagem de um curta-metragem, desde o roteiro até a edição.

Tuany Mancini, professora de Informática.

Na Interativa, as aulas de **Inglês** começam na Educação Infantil, **a partir dos quatro anos**. Story Cards e Cds são utilizados para conduzir as atividades e contar histórias. Temas e objetos do mundo real, canções e brincadeiras são inseridos para facilitar o aprendizado no novo idioma.

Sandra Mancini, professora de Inglês.

ESPAÑHOL ATUALIZADO E DINÂMICO

Na Interativa, as aulas de **Espanhol** acontecem uma vez por semana nas classes do Fundamental II, de forma instrumental para que os alunos adquiram base gramatical para os anos posteriores. Dentro dessas lições também é apresentado algo de literatura, cultura, música, gastronomia, que oferece uma visão mais ampla do mundo hispano.

Já no Ensino Médio, são duas aulas semanais para a 1ª e 2ª séries, e uma para a 3ª, direcionadas às opções oferecidas pelas universidades e pelo ENEM. O material pedagógico do ETAPA, atualizado e dinâmico, contém textos retirados de vestibulares e simulados.

Silvio Sales de Almeida, professor de Espanhol.

INGLÊS NA EDUCAÇÃO INFANTIL



O que a gente mais quer é o seu sucesso.

O CNA GUAXUPÉ oferece condições especiais aos alunos da escola INTERATIVA. Confira!

- Desconto nos cursos de Inglês e Espanhol*.
- Horários flexíveis
- Metodologia dinâmica e comunicativa
- Lousa digital
- Material didático exclusivo
- Infraestrutura modernizada
- Acompanhamento individualizado do aluno

Matrículas Abertas.

3551-7495
CNA GUAXUPÉ

Av. Conde Ribeiro do Vale, 733



CNA
Inglês Definitivo

* Mais informações na secretaria do CNA.

NONO FÓRUM INTERATIVO

O 9º Fórum Interativo, sob o tema **Descobertas e Invenções que Mudaram o Mundo**, agitou as duas unidades da Interativa com a MC²TEC, o Festival da Minhoca e as Interpiadas. O professor de Física, escritor e inventor, Moacyr Costa Ferreira, autor do Dicionário de Inventos e Inventores, abriu o Fórum Interativo, conversando com os alunos do Ensino Médio sobre seu interesse científico e algumas das suas invenções. O professor afirmou: "Ciência e Religião andam juntas."

Na MC²TEC, Mostra de Ciências, Cultura e Tecnologia, os alunos apresentaram trabalhos diversificados, nas áreas de Exatas, Humanas e Biológicas, recebendo visitas de estudantes de outras escolas, educadores e familiares.

Alunos da 1ª EM apresentaram sistemas hidráulicos utilizados pelos gregos, num estudo de Física, com o professor Luiz Smaira.

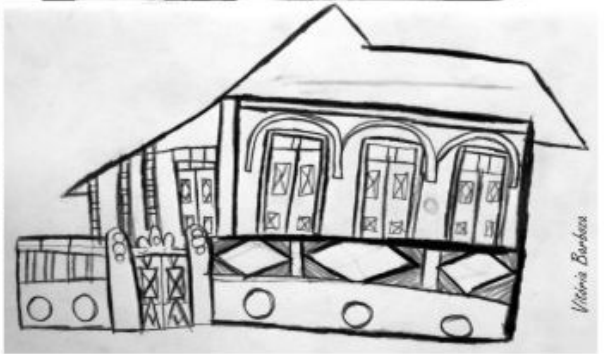
O 7º pesquisou pontos positivos e negativos da Internet e descobriu que a maioria dos alunos fica cinco horas por dia no computador, lançando a campanha "saia do virtual, venha para o real", com a professora de Informática, Tuany.

À direita, alunas do 2º ano explicam sobre os aquedutos estudados e, abaixo, aluna do 8º fala sobre a arte e as invenções de Leonardo da Vinci, para os visitantes do 9º Fórum.



Lucas e Dhandara, do 9º, montaram um quebra-cabeça das pirâmides do Egito.

Após a palestra de abertura do Fórum, o professor Moacyr autografou livros e conversou com os alunos.



Para cada festa um vestido.
Para todas as festas Portal Noivas.

 portal
noivas

35 3551-5392

Av. Conde Ribeiro do Valle, 527
Guaxupé/MG

CIÊNCIAS SEM SUSTO



Luiz Paulo, Giovanna, Isabela, Gabriela, 7º, e a professora Bia apresentaram as caixas teen, num estudo de Geometria.

A professora Isabella com alunos do 8º que estudaram o processo de fabricação do tecido de algodão, dentro das disciplinas História e Biologia. Abaixo, os alunos Rafael e Giovanni, do 7º, apresentaram um trabalho sobre alavancas.



Lilian e Leidiane, professoras de Química e Física, respectivamente, com alunos da 2ª EM que fizeram trabalho sobre pilhas.

O curso de Ciências é dividido em: Introdução à Física, Introdução à Química, Biologia e Complementos de Ciências.

O **contato** dos alunos com os conceitos de Física e Química nas séries iniciais do fundamental II imprime um caráter de simplicidade, afastando o clima de ansiedade no aprendizado destes conteúdos.

Complementos de Ciências refere-se ao desenvolvimento de atividades práticas, em sala ou no laboratório, ligadas aos assuntos de Física, Química e Biologia que estão sendo trabalhados nas apostilas de Ciências. Dedicar-se à revisão dos conceitos e resolução de exercícios.

Isabella Ribeiro do Valle, professora de Biologia.



Luiz Smaira, professor de Física, explica protótipo de roldana móvel com polias, da 1ª EM.

Nogueira

Materiais Hidráulicos

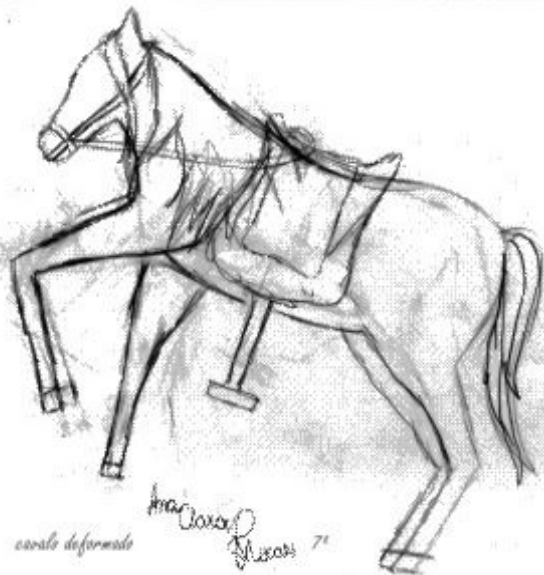
FESTIVAL DA MINHOCA

Dentro do Fórum, este festival apresenta as **habilidades** artísticas dos alunos, que se inscrevem voluntariamente para as apresentações, contando com o apoio dos professores. E tudo vira festa, com muita música, dança e exposições de artes. Este ano, integrantes do Grupo Passarim, do ICEJ, esteve na Unidade Nova Floresta contando histórias pra turminha da Educação Infantil e Fundamental I.



esportes

Interpiadas é a modalidade do Fórum dedicada a práticas **esportivas** diversificadas, que anualmente reúne desportistas da Educação Infantil ao Ensino Médio, de jogadores a torcedores, nas mais variadas competições.



Avenida Dona Floriana, 970 - Fone: (35) 3551-3672

Venda Mineira

FORMAÇÃO CONTINUADA

Um mundo que não para de mudar requer **educadores** sintonizados com o seu tempo e esta realidade exige um estudo contínuo. Por este motivo, todos os integrantes da Interativa, do administrativo ao corpo docente, fazem cursos de aprimoramento profissional ou de extensão universitária, como Fabiano Luzetti e Emerson Biajoti, mestrando na UFSCAR, Silvio Almeida, mestrando na USP, e Luciano Silva, pós-graduando na UNESP, todos em 2011. Os profissionais da Interativa são comprometidos com uma Educação de qualidade e eticamente reflexiva, que visa tanto o conhecimento como a formação de valores.

Gisela, Gilda, Patricia e Natália, em julho de 2011, no Congresso de Pesquisas em Psicologia e Educação Moral, no centro de convenções da Unicamp.



ANTOLOGIA POÉTICA

Em abril deste ano, **Adilson Ventura**, professor de Filosofia e Redação do EM, foi selecionado para publicar uma das suas poesias na antologia *Âmago*, da Editora Regência. Livro com trabalhos de autores iniciantes e outros já atuantes no universo literário, como Sérgio Prado e Judith Nogueira. O poeta e professor da Interativa, que está na fase final do doutorado em Linguística, também é autor do blog <http://des-venturas-simbolicas.blogspot.com>



CHAPEL ART SHOW

Pelo 42º ano acontece a Chapel Art Show, exposição de artes visuais de artistas contemporâneos, renomados e iniciantes, que já é parte integrante do circuito das artes de São Paulo. **Lik**, professora de Artes da Interativa, já participou da mostra de 2008 e, agora, foi convidada para a de 2011. Nas telas da artista, as paisagens e os costumes da cidade do interior são retratados com cores quentes e tinta acrílica.



*Experimente
nossos sucos
de frutas
naturais!*

CASA DO PASTEL



FRITO NA HORA

Faça uma festa diferente,
encomende salgados com a gente:
A CASA DO PASTEL FAZ A DIFERENÇA.
Salgados assados e fritos na hora

Leve para sua cada nossa massa de pastel.

De segunda a sábado, das 8h30 às 18h30
Rua Pereira do Nascimento, 30 - Centro - Guaxupé
Encomendas: 3551-0401 / 8801-1005 / 8875-7871

**Pastéis doces e salgados
com recheios variados**

O CONTEÚDO DA MOCHILA

Todo estudante tem uma mochila, mas o conteúdo de cada uma é pessoal. Revelar o que havia na bagagem do alunos da 3ª série do Ensino Médio quando chegaram na escola e o que levam agora, nas vésperas do vestibular, é a proposta desta coluna. Vítor chegou à Interativa no 6º ano; Celso, no 8º; Marília, no 9º e, Ana Leticia, em 2010. Todos os depoimentos destacam o material didático e, principalmente, a interação com professores e colegas.

“Eu era uma pessoa pouco confiante, com **dificuldade** de me relacionar com os outros. O ambiente da Interativa, mais descontraído, favoreceu minha integração com os colegas e meu amadurecimento. Vou levar isso comigo para o resto da vida. Vou estudar Engenharia Civil, na UNICAMP, USP São Carlos ou UFSCAR. Quando cheguei aqui comecei a gostar mais de estudar, achar o estudo mais interessante. Passei a interagir com os professores, que estão sempre abertos para o contato com os alunos. Vou levar na mochila tudo de bom, o amadurecimento, as amizades e o gosto pelo estudo, independentemente se ele vai ou não me levar à faculdade.”

Celso Ferraz de Araújo Neto.

“Cheguei com aquela coisa de **criança**, o pai fala que você vai estudar em tal lugar e você vai. Não tinha ideia do que a escola poderia me oferecer. Aqui, descobri a importância que ela tem para o meu futuro profissional. Pretendo cursar Engenharia Mecatrônica, na USP ou UNICAMP. Para conseguir, tenho aumentado meu ritmo de estudo. O material do Etapa é muito bom, a forma como o conteúdo é apresentado facilita muito. Vou levar na mochila todas as experiências sociais que eu tive, com colegas e professores. Com certeza, este convívio vai facilitar minha interação na faculdade.”

Vítor Augusto Negrão de Assis.



A atenção e o apoio dos professores foram determinantes para minha mudança.

“Fiz o Fundamental I na Interativa, depois fui pra outra escola. Era bagunceira e não gostava de estudar. Aqui, fiquei mais calma, me senti **incluída**. Os colegas não eram os mesmos de antes, mas era uma turma ótima, fiz grandes amigos. Sempre fui comunicativa, mas com dificuldade de concentração. A atenção e o apoio dos professores foram determinantes para minha mudança. Quero estudar Veterinária na UNESP, em Jaboticabal, pra isso, vou continuar focada nos estudos. Este ano, senti mais o peso da minha responsabilidade, que vou levar na mochila junto com todo o aprendizado que a Interativa me proporcionou.”

Marília Almeida Ribeiro do Valle.

“Quando cheguei na Interativa, eu era bem tímida, não conseguia **interagir** com os colegas, chegar num lugar e conversar com desconhecidos. Aqui aprendi, meus colegas me ajudaram. Percebi que a turma era unida e todos foram muito receptivos. Pra mim, a maior dificuldade era essa, hoje me sinto preparada para o futuro na universidade. Pretendo estudar Medicina na UNICAMP, tenho vontade de fazer a diferença nessa área. Este ano estou estudando mais, as apostilas do Etapa estão me ajudando, o conteúdo é bem avançado, tem tudo o que a gente precisa para ingressar na faculdade. Os simulados semanais também me ajudaram bastante. Apesar de ter sido pouco tempo, foi tudo muito intenso.”

Ana Leticia Gazarini Bernardo.

PONTO 

chic

DO KUTIÚLA

RESTAURANTE E LANCHONETE

DISK-ENTREGA  **☎ 3551-3014**

QUALIDADE DO APRENDIZADO

O Ensino Médio é a etapa mais curta, porém a mais **decisiva** para a vida profissional, porque ela contribui para a qualidade do aprendizado na universidade. Além de um material didático forte, do Etapa, com conteúdos complexos e abrangentes distribuídos em segmentos (espiral crescente), acompanhados de exercícios instigantes e revisões frequentes, que asseguram sua eficácia, a Interativa tem um corpo docente qualificado e sempre aberto ao contato com os alunos. Esta proximidade é incentivada por meio dos plantões semanais, onde os professores ficam disponíveis para esclarecer as dúvidas dos alunos.

Outro ponto forte são os encontros que acontecem durante o ano, em que a

escola convida profissionais de diferentes áreas de atuação para conversar com os alunos. Estes encontros possibilitam a troca de informações e contribuem de maneira positiva na escolha do curso universitário. Anualmente, os alunos são levados a renomadas universidades, como USP e UNICAMP. Ainda, duas vezes por ano acontece o Painel de Profissões On-line, oferecido pelo Etapa de São Paulo, um bate-papo dos alunos com universitários e profissionais já inseridos no mercado de trabalho.

Outra vantagem do Ensino Médio da Interativa: o **curso pré-vestibular** funciona junto com a 3ª série, onde todos os alunos têm a oportunidade de rever toda a matéria do Ensino Médio, com simulados semanais que acentuam a compreensão e fixação do conteúdo, estimulando a autoconfiança e segurança na hora do vestibular.

Porém, mais que o conteúdo para o vestibular, a Interativa tem a preocupação de preparar o aluno para a vida, transmitindo valores e conhecimentos essenciais para a formação do ser humano pleno, preparado para fazer escolhas em um mundo repleto de opções e que não para de mudar.



Assistência Técnica em Celulares
Desbloqueio de Aparelhos GSM

NATAL
CELULARES



Fone (35) **8803-9508 / 3551-5731**

Av. Conde Ribeiro do Valle, 468 - Guaxupé - MG - CEP 37800-000

Av. Conde Ribeiro do Valle, 468 - Guaxupé - MG - CEP 37800-000

DEPOIMENTOS Na rede

“Minha maior saudade da Interativa é em relação aos professores, pode parecer estranho, mas nunca vi corpo docente tão amigo dos alunos...” (Kira)

- Kira Unai** Minha maior saudade da Interativa é em relação aos professores, pode parecer estranho mas nunca vi um corpo docente que foi tão amigo dos alunos... E sobre a adaptação na Universidade... pelo ensino da Interativa ser bem puxado, isso ajuda na hora de estudar, prestar atenção em aulas etc. Acho que é isso né, né?
 16 de agosto às 12:05 - Curte
- Bruno Alves** Acho que a maior saudade que sinto era do ambiente que cresci lá. Como a Francine. Foi como uma relação muito próxima dos alunos com os professores. A relação entre os alunos era também muito boa. Em relação a adaptação à Universidade, creio que o que mais ajudou foi a preocupação da escola em formar um aluno com uma visão crítica do mundo. Isso ajudou muito na minha adaptação ao curso de Ciências Econômicas e, pelo eu, é de muito valor a qualquer aluno, principalmente para aqueles que optaram seguir carreira na área das humanidades.
 16 de agosto às 15:24 - Curte
- Roberta Franchi** Acho que a maior saudade é a mesma, o bom convívio com os professores e colegas de classe. Nossa sala sempre foi muito unida, o que geralmente não acontece nas universidades. A Interativa ajudou no convívio social e na interação, e como o ritmo de estudo.
 16 de agosto às 15:14 - Curte
- Romer Vergili** Tenho saudade de todos, dos professores e amigos que fiz nesse período de minha vida, do meu aprendizado, de tudo. Concordei com o pessoal, a respeito da interação entre os professores e alunos. Além disso interagir, a Interativa me proporcionou uma grande base para que eu pudesse ter sucesso nas provas de vestibular e até mesmo ajudando em algumas matérias de meu curso, Ciências Econômicas. Concordei com o que o Bruno falou também, a preocupação da escola para com o aluno, ao longo do tempo adquirimos um maior grau de consciência crítica a respeito de vários assuntos. É isso aí, um abraço e sucesso na vida!
 16 de agosto às 19:16 - Curte
- Jorge Henrique** Minha maior saudade da Interativa é o convívio com meus amigos, com os professores e funcionários, as bagunças, os estudos. Aceito que a escola ajudou a moldar minha personalidade e foi de uma maneira aberta a novas amizades e que busca sempre mais conhecimento. Minha adaptação foi bem rápida, apesar de todos os inconvenientes, e devo muito à escola.
 20 de agosto às 11:55 - Curte
- Pedro Silva** A maior saudade da interativa é das pessoas, dentro da escola faz amizades que com certeza irão durar a vida inteira e apesar de a sala não ser grande foi com certeza a mais unida que eu já frequentei e com o pessoal mais animado também. A maior colaboração da escola foi ensinar a estudar sozinho e por um método sistemático, o que agiliza e muito o processo de aprendizagem fazendo com que o tempo (que durante a faculdade é algo muito precioso) não seja desperdiçado e os estudos aproveitados.
 20 de agosto às 02:37 - Curte
- Felipe Giordanne** A maior saudade que tenho da Interativa são da família! Interativa desenvolveu muito bem nosso lado social, a ser autônomo, o que possibilitou uma adaptação mais fácil a uma nova vida com novas responsabilidades, novos amigos em uma nova cidade.
 14 de setembro às 19:33 - Curte
- Luiz Corrêa** A maior saudade que tenho da interativa é da convivência com meus amigos, que pelo fato de cada um ir para um curso para fazer faculdade separou um pouco, e dos professores, que tinha uma relação muito boa com os alunos, ajudavam nas dificuldades das matérias e até mesmo dando conselhos para a vida, sou amigo de alguns professores até hoje! A Interativa desenvolveu muito bem o nosso lado social e passou muito conhecimento que ajudou muito na adaptação na Universidade que estou hoje! Uma vantagem que vejo na interativa em relação as outras escolas é essa relação entre os professores e alunos!
 14 de setembro às 21:42 - Curte
- Livia Alencar** Minha maior saudade da interativa foi a união que eu aprendi a ter e a admirar depois de passei por essa escola...nunca tinha visto um contato tão forte entre professores e alunos, muito menos alunos com alunos como eu vi...a faculdade, bem, na verdade eu senti bastante diferença, já que aqui não existe essa relação aluno/aluno muito menos professor/aluno...mas passar esse tempo na Interativa me ajudou a saber como devo estudar e além da importância de querer crescer...consequer sempre mais...Passar pela Interativa foi extremamente importante para conseguir o que queria.
 19 de setembro às 13:34 - Curte
- João Carlos Narciso Jr.** Em relação a faculdade, estudar na Interativa me ajudou a aprender a ter responsabilidade e a saber qual a maneira correta de se estudar, o que sinto mais saudades é dos professores, amigos e funcionários de toda a escola!
 19 de setembro às 13:33 - Curte
- Gabriella Furlan Ribemey** Tenho saudade de várias coisas de Escola Interativa nas principaismente dos amigos que fiz, que mesmo indo estudar em lugares diferentes ainda temos uma forte relação, do clima alegre e descontraído que tivemos em sala, das tardes de estudo na biblioteca, da boa relação entre professores e alunos e como o Luiz disse somos amigos de alguns professores até hoje! Aprendi coisas na escola que me ajudaram na faculdade e valem para a vida toda como o método de estudo, a visão crítica, a cultura adquirida, aprendi também a ter uma melhor relação com as pessoas que convive. Outra coisa que acho muito importante é a preocupação da escola não em formar alunos, mas sim pessoas de caráter.
 03 de outubro às 18:08 - Curte
- Magali Furlan Ribemey** Tenho muitas saudades de Interativa... Saudades dos amigos que fiz lá, e que muitas, com certeza são para vida toda! Dos professores, que muitas vezes não eram apenas professores, mas amigos que nos aconselhavam e estavam sempre dispostos a nos ajudar... A Interativa fez parte da minha formação, tanto pessoal quanto profissional, devo a ela grande parte de minhas conquistas, devido à preocupação em formar pessoas para vida... Agradeço de coração a toda equipe de Escola Interativa!
 09 de outubro às 21:20 - Curte

Pedro Silva - Engenharia Química, UFSCAR.
 Roberta Franchi - Biomedicina, UNIFENAS.
 Luiz Corrêa - Medicina Veterinária, UNIFEOB.
 Felipe Giordanne - Educ. Física e Esporte, USP.
 Romer Vergili - Ciências Econômicas, UFSJ.
 Gabriela F. Nehemy - Eng. Mecânica, UNIFEI.
 Bruno Alves - Ciências Econômicas, UNICAMP.
 Jorge Henrique Narciso - Medicina, UNIRIO.
 Magali F. Nehemy - Eng. Florestal, UNESP.
 João Carlos Narciso - Geografia, UNIFAL.
 Francisco S. Ribeiro - História, UNIFAL.
 Livia Abranches - Nutrição, UNICAMP.

Por meio de um grupo no Facebook, ex-alunos da 3ª série EM responderam duas perguntas sobre a Interativa: Qual sua maior saudade da escola e como a mesma colaborou à sua adaptação na Universidade? O resultado não poderia ter sido mais positivo. O conceito da Interativa, formado graças a doze anos de um trabalho sério e responsável, que valoriza a individualidade dos seus alunos e o relacionamento informal entre aluno e professor, é reconhecido por toda a comunidade escolar. Se assim não fosse, estes universitários, que vivem longe de Guaxupé, não teriam se dado ao trabalho de participar desta entrevista. Valeu, ou melhor, vlv!

BLOG Da ESCOLA

Desde sua fundação, há doze anos, a Interativa publica anualmente um informativo institucional impresso (Trilhos) para aumentar a interação, comunicação e troca de informações entre todos os envolvidos com a escola. Pelos mesmos motivos e aproveitando as facilidades da internet, que estimulam a interatividade por meio das redes sociais, a escola mantém, também, um blog dentro do seu site (www.interativaguaxupe.com.br), atualizado semanalmente pela pedagoga e, agora, blogueira, Renata Siqueira Santos. Além de informar tudo o que acontece dentro e fora das salas de aulas, com textos e muitas fotos, ela dá dicas valiosas de leituras do acervo da Biblioteca Iracema Elias, da Escola Interativa, para todas as idades.



ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA PANGARÉ

DESDE DE 2004 REUNINDO AMIGOS DENTRO E FORA DE GUAXUPÉ.

Visite, você também, nosso site: www.pangareguaxupe.com.br e conheça um pouco da nossa linda história.

“...pois a alegria todo mundo quer / nossa equipe Pangaré!”

e além das redes sociais?

Quando falamos sobre leitura no mundo atual, é muito comum associarmos diretamente referências ligadas aos portais eletrônicos de notícias, tais como sites e blogs. Certamente, o acesso à internet facilita muito na transmissão de informações e fatos cotidianos.

A partir dessas reflexões e das nossas vivências, resolvemos abordar sobre como o mundo virtual tem

estado presente em nosso dia a dia. Em discussão com o grupo, em primeiro lugar, identificamos que o acesso diário à internet se dá, principalmente, devido às redes sociais, tais como Facebook, MSN e Orkut.

Depois, verificamos que as enciclopédias virtuais têm sido muito úteis para as pesquisas escolares. Porém, a depender do sítio eletrônico, nem sempre podemos confiar nos dados, pois não são fontes seguras, uma vez que qualquer internauta pode postar os conteúdos, sem critério algum.

Como verificamos que as redes sociais já são algo bastante comum nos nossos interesses, decidimos, então, elaborar uma relação de outros sites e blogs que acompanhamos e que podem ser também interessantes para você, quando estiver conectado.



Estudo sobre Modernidade

Alunos da 2ª série EM: Carlos Tomaz, Gabriel Gazola, Joaquim Nehemy e Maciel Junior.
Orientação: Laise Vieira – professora de Literatura - EF II, EM e Curso Pré-Vestibular.
Colaboração: Adilson Ventura – professor de Redação e Filosofia - EM e Pré-Vestibular.

NOSSAS DICAS:

Literatura (autores clássicos e contemporâneos):
releituras.com.br
dominiopublico.gov.br

Filmes: cinemacultura.com
cinedica.com.br

cineaprendizagem.blogspot.com

Crônicas: lulatalcao.com

Instituições culturais da nossa cidade:

Casa da Cultura: casadaculturaguaxupe.com.br

Instituto Cultural Elias José: institutoeliasjose.org

Instituto 14 Bis: instituto14bis.org.br

Quadrinhos de humor: opanca.blogspot.com

(por Caetano Cury)

Museus - visitas virtuais: eravirtual.org.br

Novidades no blog da nossa escola:
interativaguaxupe.com.br



CURIOSIDADE:

"A mídia social de cada dia nos dai boje"
O artista Gregoire Vieille criou uma série de fotografias para a revista Amusement, com base no conceito de que, para muitas pessoas, ter acesso às mídias sociais tem sido tão essencial quanto as refeições diárias.



PERFUMARIA
&
COSMÉTICOS

Av. Dona Floriana, 1.014 - Fone: 3552-4240

Av. Conde Ribeiro do Valle, 240 - Fone: 3551-1435

Centro - Guaxupé

REVLON



PONTO DE ENCONTRO

P I Z Z A R I A

Disk Pizza: 3551-3328 - às quartas-feiras, **rodízio** - comemore seu **aniversário** na Ponto de Encontro.

www.cine14bis.com.br



TENDA DO QUIBE

Aos sábados,
na Praça da
Saúde

Encomendas:
(35) 8861-2206



MINASVET - Clínica Veterinária & Pet Shop

Raio X exames laboratoriais oftalmologia cardiologia
ultrassonografia **acupuntura** cirurgias ortopédicas e outras
atendimento **especializado**

Rua Capitão Erasmo de Barros, 39 - Fone: (35) 3551-7455 / 9985-2029 - Guaxupé

Novidade: assistência agrícola

Transporte Escolar

TIA BER

e "Disk Viagens"

tel. (35) 3552-0788 / (35) 9985-1898

Laticínios



"Mais sabor e qualidade"

Tel: (35) 3571-2331 - Muzambinho - MG



escritório contábil

Smargiasse

Assessoria Contábil
Contador responsável
Sérgio Antônio Carlos Smargiasse
CRC-MG 36.059

Rua Engenheiro José Silveira, 100 - Sala 7
Centro - Guaxupé.
Fone: (35) 3551-3688 / 3551-7525
contabilsmargiasse@uol.com.br



Venha e faça suas compras!
O **Auto Atacado Sul Mineiro**
te leva para conhecer as
cinco maravilhas do Brasil.

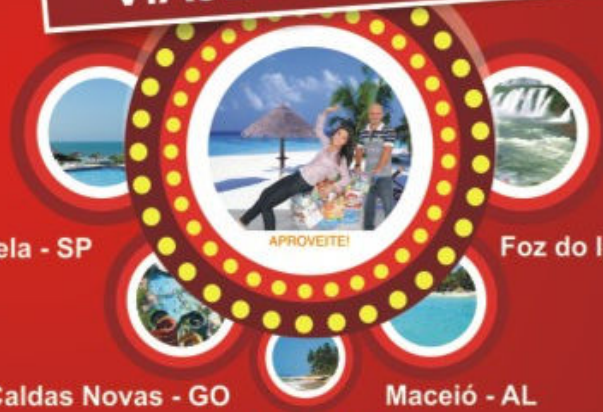
A **Lizete de Fátima Borges Abrahão**
Ganhou uma viagem para **Ilha Bela/SP**

Faltam ainda outras 4 viagens
Porto Seguro - Caldas Novas
Maceió - Foz do Iguaçu

Não fique de fora dessa, participe!
Sorteio dia 30 de Dezembro

Promoção

**FAÇA SUAS COMPRAS
NO AUTO ATACADO E
VIAJE POR NOSSA CONTA**



Ilha Bela - SP

Foz do Iguaçu - PR

Caldas Novas - GO

Maceió - AL

Porto Seguro - BA

EMPRESA DO GRUPO JOVAL



Consulte regulamento no site: www.atacadaosulmineiro.com.br

Imagens meramente ilustrativas.

Para muitos,
brincadeira
de boneca...

...para nós,
uma futura
pediatra.



Agora
também do
2º ao 5º
ano.

MATRÍCULAS ABERTAS

Ligue **3551-7649**

www.interativaguaxupe.com.br



INTERATIVA

Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio

A gente cuida da "essência" do seu filho.

Outubro 2012



INTERATIVA

Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio

3º EM + PRÉ-VESTIBUL